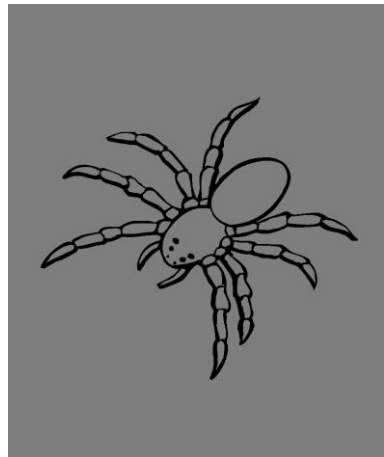


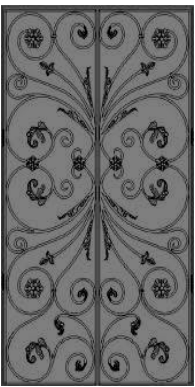
Une histoire dont vous êtes le héros !



Un projet d'écriture réalisé par François et sa classe de CM2



fo
ta
sh
ne



Comme tous les jours, Nadia était partie autour de son village pour chercher des choses qu'elle pourrait revendre afin d'aider sa famille. A chaque fois, elle emportait avec elle son couteau à ours (un cadeau de son grand-père), un peu de nourriture, et son médaillon porte-bonheur.

Soudain, son regard fut attiré par un rectangle de papier qu'elle reconnut tout de suite : un billet !!! Cela faisait bien longtemps qu'elle n'en avait pas vu, ni eu dans sa poche...

Au moment où elle s'approcha, alors qu'il n'y avait pas de vent, le billet s'éleva et s'envola. Nadia n'hésita pas et se dit qu'il fallait absolument qu'elle attrape ce billet pour aider les gens qu'elle aime.

C'est alors qu'il entra dans un grand trou sombre caché derrière un buisson. Elle pénétra dans le trou et avança quelques minutes. Elle se retrouva devant quatre portes colorées. C'était vraiment bizarre de voir des portes à cet endroit. Mais tout lui semblait bizarre depuis que le billet s'était envolé. Et puis il n'y avait pas de poignées à ces portes. Avant d'abandonner, Nadia avança sa main pour toucher la porte. Quelle surprise ! Sa main passa au travers ! Tout ça ne semblait décidément pas très naturel... Nadia se dit qu'elle devait continuer, pour sa famille. Mais quelle porte choisir ?

Si vous souhaitez que Nadia passe la porte violette, continuez en allant au chapitre 2

Si elle doit passer la porte verte, rendez-vous au chapitre 3

Pour la porte bleue, allez au chapitre 4

Enfin, si vous préférez qu'elle passe par la porte jaune, poursuivez chapitre 5

-2-

Nadia traverse donc cette porte. Elle ne voit pas grand-chose et avance doucement. Malgré cela, elle s'aperçoit que le sol s'enfonce autour d'elle ! Elle est dans des sables mouvants ! Elle est sûre que sa dernière heure est arrivée. Elle a du sable

jusqu'à la taille, jusqu'aux épaules, jusqu'au cou, au front... Mais sous ses pieds, elle sent un vide. Elle se laisse engloutir et se trouve dans un autre endroit.

Elle voit un vaste espace, d'apparence magnifique. Mais Nadia se méfie. C'est alors qu'elle voit passer, dans un souffle d'air, le billet qu'elle cherche ! Elle s'élançe sans se méfier des immenses fleurs noires de plus de deux mètres qui bordent le chemin...

L'une d'elle l'attrape et l'approche de ses grandes dents !
A ce moment-là, un gnome qui s'était caché pour observer Nadia, s'approche et lui propose son aide.

Si Nadia accepte, rendez-vous au chapitre 6
Si Nadia refuse l'aide, allez au chapitre 7

-3-

Nadia traversa donc cette porte...
Elle se rendit compte qu'il faisait vraiment froid. Elle grelotta avec ses vêtements courts, mais décida de poursuivre sa route.
Par chance, elle vit sur le sol un morceau de tissu qui ressemblait

à une couverture. Elle se dépêcha de le ramasser et de le mettre sur son dos. Décidément, quelqu'un semblait veiller sur elle... Plus elle avançait, plus la grotte semblait sombre et humide. C'est alors qu'un ours surgit. N'écoutant que son courage, elle sortit le couteau de son grand-père et s'apprêta à se battre. L'ours était gigantesque : il mesurait environ six mètres de long et ses canines étaient très longues. Mais Nadia était agile et réussit, pour sauver sa vie, à lui planter son couteau dans le cœur en passant entre ses énormes pattes... L'ours gardait deux entrées. L'une partait vers la droite, l'autre vers la gauche.

Si Nadia décide d'emprunter le passage de droite, allez au chapitre 8

Si Nadia part à gauche, allez au chapitre 9

-4-

A peine la porte passée, Nadia voit un paysage magnifique : des lacs de toutes les couleurs, des fleurs immenses qui sentent vraiment bon, de la lumière partout.

Elle se sent bien et détendue et oublie d'être sur ses gardes. Ces

fleurs ne sont pas ce qu'elle croit : L'une d'elles se penche sur Nadia et l'avale !

Elle glisse à l'intérieur de la tige et se retrouve sous la plante. En descendant, elle voit malgré tout une sortie et s'y précipite. Elle débouche dans un petit tunnel qui semble descendre. Sur sa gauche, une sorte d'échelle permet de remonter dans une autre direction.

Si Nadia doit décider d'escalader l'échelle, allez au chapitre 10
Si Nadia doit préférer poursuivre vers le bas dans le tunnel, allez au chapitre 11

-5-

Nadia passe donc cette porte...

Quelle surprise de voir un petit elfe bedonnant, chaudement habillé de peaux de bêtes, qui lui dit : « tu peux passer. Mais le monde qui se trouve derrière moi est très dangereux. Je sais

cependant que tu vas trouver ce que tu cherches ». Après lui avoir dit ça, il lui tourne le dos !

Ne pouvant plus lui parler, Nadia s'en va. Elle marche, et sent qu'il fait de plus en plus froid. Elle regrette d'être en short ! Elle détache son pull de sa taille et l'enfile.

Dans le lointain, Nadia croit entendre des voix qui hurlent de tristesse.

Si vous voulez que Nadia aille vers ces voix rendez-vous au chapitre 13

Si vous souhaitez qu'elle les ignore, allez au chapitre 12

-6-

Nadia accepta l'offre de ce vieux gnome, petit, un peu maigrichon, mais à l'air gentil.

Il sortit une machette de son sac puis il coupa la fleur immense en deux morceaux. Ensuite elle grommela quelques mots avant

de s'écrouler : « Je me vengerai ! ». Nadia, terrorisée, regarda la fleur s'enfoncer six pieds sous terre.

Le gnome raconta qu'il venait d'un village proche; il s'appelait Pépigom.

Il expliqua qu'il cherchait des mots magiques qui formaient la phrase *il était une fois*, afin de réveiller sa femme Dounia endormie depuis dix ans par la morsure d'un serpent maléfique. Il proposa alors un marché à Nadia : « Si tu m'aides à trouver les mots répartis dans Gnômville, mon village, je t'aiderai à trouver ce fameux billet. »

Que doit faire Nadia ? Aider le petit gnome ou continuer seule ?

Si vous voulez qu'elle accepte le marché, allez au chapitre 15
Si vous souhaitez qu'elle refuse et passe son chemin, rendez-vous au chapitre 14

-7-

Nadia refuse l'aide du petit gnome.

Il lui cria tout de même « Je te conseille de faire attention et de sortir vite de là ! ». Nadia essaya de bouger sa main pour chercher dans sa poche un objet pour essayer de se sortir de la

fleur. Par chance, elle trouva son couteau à ours, et elle coupa d'un coup sec la tige de la fleur. Celle-ci mourut en grommelant des sons incompréhensibles.

Nadia vérifia qu'elle n'avait rien, et poursuivit son chemin. Elle arriva de nouveau face à deux entrées de maisonnettes. Elle eut encore à choisir entre une entrée de couleur vert kaki ou violette. La violette lui faisait peur et elle crut entendre des bruits qui lui glacèrent le sang.

Pour l'entrée verte, allez au chapitre 15

Pour continuer l'aventure par l'entrée violette, allez au chapitre 17

-8-

Alors elle prit le passage de droite.

Poursuivant son chemin, la jeune fille aperçut de drôles de créatures. L'une d'elles s'approcha et voulut lui faire signer un pacte pour pouvoir la garder en échange du billet ! Nadia crut

mourir de peur, mais refusa car elle n'avait pas envie de se retrouver emportée dans des histoires trop compliquées. Ces créatures avaient de gros nez et de grandes oreilles. Ils étaient de petite taille et habillés de façon bizarre...

Alors leur chef s'approcha. Il était pareil que les autres mais plus grand de taille. Nadia pensa qu'il ne fallait pas rester et s'enfuit en le voyant de près !

Courant depuis plusieurs minutes, elle s'arrêta. Elle était morte de faim et très fatiguée. Elle vit au loin de magnifiques fruits juteux et bien mûrs mais comme elle avait passé une journée désagréable elle préféra s'endormir. Le lendemain elle dut prendre une décision...

Si Nadia décide de rentrer dans son village allez au chapitre 18
Pour continuer, allez au chapitre 19

-9-

Donc elle décida de partir par la gauche. Derrière s'étendait une immense forêt. Elle s'avança prudemment. Elle vit un grand singe. C'était un grand gorille mâle. Nadia était très curieuse. Elle n'en avait jamais vu avant. Alors elle le suivit. Le gorille lui tendit

des bananes. Nadia accepta et les mangea parce qu'elle commençait à avoir vraiment très faim.

Puis le gorille partit. Nadia pensa qu'il devait retourner vers sa famille... Elle pensa à la sienne.

Le vent se leva alors et Nadia vit le billet voler au loin derrière le gorille. Elle courut pour l'atteindre. Elle ne réussit pas...

Si vous voulez que Nadia poursuive le billet allez au chapitre 21

Si vous voulez que Nadia stoppe l'aventure et rentre chez elle retrouver sa famille, allez au chapitre 42

-10-

Elle monta donc à l'échelle. Arrivée au sommet, vit un village avec de très beaux oiseaux, un arc-en-ciel qui semblait ne jamais s'éteindre, des arbres de toutes les couleurs... Le sol devint comme un trampoline ! Nadia était très heureuse.

Quand elle s'approcha de l'arc-en-ciel, elle pensa pouvoir le toucher. Elle approcha sa main, le toucha... et le village se transforma en enfer !

Elle vit une porte lumineuse et un monstre effrayant surgit d'un coup. Le monstre ressemblait au croisement d'un singe et d'un papillon. Le bas était celui du singe et le haut celui du papillon car il avait des ailes qui lui permettaient de voler. Son instinct lui murmura de s'enfuir...

Si vous voulez voir Nadia s'enfuir par la porte allez au chapitre 23

Ou si vous voulez que Nadia demande de l'aide au monstre, allez au chapitre 22

-11-

Nadia descendit donc le long de ce tunnel. Plus elle descendait, plus il faisait froid. Au bout de plusieurs heures, elle comprit que sa vie était en danger. Elle sortit son médaillon de son sac, et pensa très fort à sa famille. Elle prit la décision de rentrer.

Sur le chemin du retour, Nadia aperçut un autre tunnel qui partait sur le côté.

Ne voulant pas retrouver la fleur carnivore, elle prit ce chemin. Le tunnel se séparait encore en deux. Il partait vers la gauche, ou s'ouvrait vers une forêt sur la droite.

Pour partir vers la gauche, rendez-vous au chapitre 24

Pour aller vers la forêt, rendez-vous au chapitre 25

-12-

Sur le chemin, dans la forêt, elle entendit des cris étranges qui s'éloignaient, comme des cris de femme. Nadia s'approcha pour voir ce que c'était. Elle était inquiète mais avança tout de même. Soudain, elle vit une ombre très agitée qui attaquait un petit

animal, peut-être une biche. C'était ce petit animal qui criait. Elle s'approcha tout de même parce qu'elle avait vu le billet se diriger vers l'ombre. Elle vit alors un long et gros serpent, l'air affamé au regard sournois. Il ressemblait à un gigantesque anaconda. Nadia regretta vraiment d'avoir suivi le billet...

Si vous voulez que Nadia essaye de tuer le serpent allez au chapitre 26.

Pour prendre la fuite, allez au chapitre 27

-13-

Nadia alla vers les voix. Elle les entendait de plus en plus fort jusqu'au moment où elle se retrouva devant une entrée menant à une immense prison sous-marine.

Elle décida d'y pénétrer. Le billet avait forcément dû passer par là et la curiosité était trop forte. La jeune fille avança dans la prison et aperçut plein de cadavres et des milliers d'hommes mourants. Un frisson glacial l'envahit.

Tout à coup, un homme qui devait être le gardien de la prison, jaillit de sa cachette et lui dit d'une voix caverneuse : « si tu restes ici tu mourras ». Nadia, terrorisée hésita à s'enfuir en courant car elle espérait toujours rattraper le billet.

Voyant qu'elle ne bougeait pas, l'homme armé lui lança un filet dessus, puis l'enferma au plus bas niveau de sa prison où il faisait le plus froid et où les murs étaient couverts de glace et de stalactites. Des loups blancs étaient là pour dévorer les prisonniers qui tenteraient de s'enfuir.

Si vous voulez que Nadia reste jusqu'à la fin de sa peine allez au chapitre 28

Si vous voulez qu'elle tente de s'enfuir en créant une émeute de prisonniers allez au chapitre 29

Nadia continua donc seule.

A un moment elle eut l'impression qu'on la suivait. Mais quand elle se tourna, rien.

Pour en être sûre, elle se tourna d'un coup et aperçut des gens

qui ressemblaient à ses parents, tenant le billet en main ! Que faisaient-ils ici ?

Nadia qui était très maline ne se laissa pas faire car le billet n'était pas parti dans cette direction. Elle leur tourna le dos et les ignora. Le vent se leva et elle continua sa route. Elle se trouva devant un arbre qu'elle crut magique car cet arbre ressemblait à un palmier brillant. Elle s'en approcha. C'était bien un palmier qui brillait dans le vent !

Elle se rapprocha encore et il cessa de briller. Nadia sursauta. Sur les feuilles du palmier, elle vit des fruits qui eux aussi s'éteignaient et s'allumaient. Ils étaient rouges, puis jaunes, violets et marron.

Nadia n'en avait jamais vu d'aussi étranges... Elle trouvait cela très bizarre et se méfiait beaucoup. Même si elle n'avait presque plus rien à manger dans son sac. Que faire ?

Manger un des fruits ? Allez au chapitre 31

Continuer la recherche de son billet en ayant faim, allez au chapitre 8

-15-

Nadia et Pépigom arrivèrent ensemble dans le petit village. Le gnome lui rappela que s'ils arrivaient à regrouper tous les mots, il l'aiderait à chercher le billet. Nadia accepta et ensuite ils se mirent en route.

Soudainement, Nadia se mit à crier «Pépigom ! Pépigom ! J'ai trouvé le mot // ». Le mot flottait dans l'air comme une bulle portée par le vent. Pépigom sortit son filet, l'attrapa, et le mit dans son sac. Il souriait. Ils continuèrent leur quête et crurent voir le mot *une* en haut d'une colline entourée d'énormes abeilles, mais ils n'en étaient pas sûrs. Pépigom grommela : « Maudites abeilles tueuses. On ne doit jamais aller là-bas... »

Si vous voulez que Nadia grimpe tout de même sur cette colline, allez au chapitre 30

Si vous voulez continuer la recherche ailleurs, allez au chapitre 33

-16-

Nadia était devant une porte verte. Elle est effrayée, mais comme elle est curieuse, elle ouvrit la porte. Alors apparut une sorcière aux cheveux blancs, avec de grandes cernes sous les yeux et des bourrelets en dessous des bras.

La sorcière attrapa la main de Nadia et dit :

- N'aie pas peur ! Je m'appelle Sorcélia. Je suis là depuis bien longtemps... Mais entre. As-tu peur de moi ?

Nadia était toujours un peu effrayée mais elle arriva quand même à dire :

- Non, pas vraiment...

- Tu es courageuse, c'est bien

- Pourquoi y a-t-il plein d'araignées partout ?

- Mais parce que j'aime les araignées ! Répondit Sorcélia. Bon, maintenant que tu es entrée, je dois te laisser. En fait, j'attends ta venue depuis longtemps. En disant que tu n'as pas peur de moi, tu m'as délivrée de mon sort. Maintenant, tu ne peux plus sortir par la porte. Tu dois choisir entre l'escalier de gauche et l'escalier de droite.

Tous les deux se ressemblent et Nadia ne sait pas lequel choisir...

Si elle choisit l'escalier de gauche, allez au chapitre 9

Si vous voulez qu'elle aille prendre l'escalier de droite rendez-vous au chapitre 8

Nadia se retrouva devant une maisonnette à la porte violette. Curieuse, Nadia passa cette porte violette et vit une pièce toute vide mais quand même un peu effrayante avec ses murs noirs. Elle fit un pas, puis deux... Elle était certaine qu'il n'y avait pas le

billet ici.

En s'en allant, Nadia crut entendre des voix étranges. Elle se retourna et sursauta en voyant des personnes qui flottaient dans la pièce comme des fantômes. Très effrayée, Nadia se demanda tout de même si ils savaient où était le billet.

Les fantômes vont-ils lui faire du mal ? Faut-il s'enfuir pendant qu'il est temps ?

Si vous pensez que Nadia doit demander aux fantômes où est le billet, allez au chapitre 32

Si Nadia doit prendre la fuite, claquer la porte, et continuer son chemin, allez au chapitre 10

-18-

Elle était malheureuse parce qu'elle rentrait sans le billet. Elle marcha droit devant elle, sans penser à rien. Elle croisa des animaux étranges, mais ça ne l'intéressait pas et continua sa route.

Enfin, sans savoir comment, elle arriva près de chez elle. Et elle vit tout le monde, tous les gens de son village et de sa famille. Elle courut vers ses parents pour raconter son histoire de billet volant. Ils ne crurent pas trop son histoire et la réconfortèrent. Nadia savait qu'elle aurait pu tout changer... Mais le destin avait voulu que son aventure s'arrête ici...

Si vous souhaitez que Nadia prenne une autre décision, retournez au chapitre 8

-19-

Nadia ne put pas s'empêcher d'attraper les fruits colorés. Elle en mit dans son sac pour les manger plus tard. Elle vit une grotte au loin, s'en approcha, et y entra. Il y avait des allumettes sur le sol. Quelqu'un avait dû passer par là... Elle vit aussi de la paille et

décida d'y cacher son sac. Elle visita l'endroit où elle se trouvait. Elle se fatigua à marcher. Sa faim devint de plus en plus désagréable. Donc elle décida de manger ses fruits. Leur goût était très agréable, mais dès la deuxième bouchée elle toussa pendant environ trente secondes et s'évanouit...

Quand elle se réveilla elle jeta tous les fruits qu'elle avait gardé et se jura de ne plus jamais en remanger. Elle sortit de la grotte et se remit en marche.

Elle aperçut un cheval, et s'en approcha. Il avait l'air docile et elle monta dessus. Il refusa d'avancer. Elle agita alors un morceau de nourriture qu'elle avait dans son sac et il se mit alors à trotter. Elle resta sur le cheval pendant un bon moment. Alors qu'ils passaient à côté d'une échelle qui montait le long d'une falaise, le cheval s'arrêta. Plus rien ne put le faire avancer. Nadia descendit du cheval et dut prendre une décision : rentrer chez elle et ne plus avoir à parcourir ce pays étrange, ou monter sur cette échelle ?

Si Nadia veut rentrer, allez au chapitre 18

Si Nadia monte à l'échelle, allez au chapitre 10

-20-

Nadia pénétra dans une salle sombre et humide. Avançant dans l'obscurité, elle se retrouva face à un drôle de personnage semblant garder une porte.

De petite taille et assez dodu, ce gardien avait des jambes aussi

fines que des allumettes. Il mesurait environ trente centimètres. Il était vêtu d'un gilet vert, d'un pantalon marron assez large et se tenait pieds nus.



Lorsque Nadia l'interrogea sur le billet volant, le lutin se mit à rigoler. Il lui expliqua que pour lui et les siens, ce billet volant faisait partie d'une légende. Ce billet était censé amener celui qui le suivait à un merveilleux trésor...

Nadia lui raconta qu'elle le suivait depuis très longtemps, mais qu'elle n'avait pas réussi à l'attraper.

- Puis-je passer pour poursuivre mes recherches ?
- Avec plaisir, répondit le lutin mais résous d'abord cette énigme et la porte s'ouvrira :
« Dans la minute il n'y en a qu'un,
dans l'heure il y en a deux,
dans un jour il n'y en a pas... que
suis-je ? »

Nadia réfléchit. Elle était sûre que la réponse n'était pas loin...

Elle hésita :

- Je crois que ... heu...heu...
- Bravo ! C'est la bonne réponse ! S'écria le lutin. C'est bien la lettre E chère amie !

Nadia n'en crut pas ses oreilles. Elle rougit de la tête aux pieds, sans savoir si c'était bien la réalité.

La porte s'ouvrit...

Dans cette nouvelle salle, il n'y avait aucune lumière et Nadia pensa encore avoir fait tout ça pour rien, mais au moment où elle y pénétra une lumière intense l'enveloppa.

Face à elle, elle vit un grand tas d'or.

Au bord de l'évanouissement, elle sentit une immense joie l'envahir.

Alors, elle vida son sac et le remplit avec tout ce qui pouvait y entrer. Elle remplit également ses poches et mit des pièces dans

son t-shirt.

C'est à ce moment-là qu'elle vit le billet. Elle s'approcha de lui, mais il se remit à voler. Comme ce billet lui avait porté chance, elle décida de le suivre de nouveau.

Et elle eut bien raison ! Il la ramena au départ de son aventure, près du trou où elle avait suivi ce billet pour la première fois. Ainsi elle put rentrer chez elle.

Elle courut vers sa mère pour l'embrasser et lui raconter toute son histoire. La maman n'en crut pas un mot mais au moment où elle vit tout l'or que sa fille avait rapporté, elle sut que c'était vrai. Nadia expliqua à sa mère qu'elle avait suivi un billet pour en faire profiter son village.

La maman était fière de la générosité de sa fille. Alors ils partagèrent tout l'or et les gens du village ne manquèrent plus jamais de rien.

-21-

Suivant le gorille, Nadia continua la route dangereuse qui serpentait le long d'une montagne rocheuse impressionnante. Elle dut maintenant grimper en utilisant ses mains et ses pieds car la pente était devenue abrupte. Soudain elle entendit un bruit

au-dessus d'elle et des rochers qui s'étaient détachés, tombèrent sur elle. Nadia parvint à éviter les premiers blocs de pierre. Elle vit un tout petit passage en échelle de corde sur le côté. Va-t-elle essayer de continuer à monter, ou va-t-elle plutôt prendre l'échelle de corde ?

Pour continuer à monter, allez au chapitre 43
Pour faire prendre à Nadia l'échelle de corde, allez au chapitre 10

-22-

Nadia alla donc demander de l'aide au monstre.
Très pressée de retrouver le billet, elle oublia de se présenter. Le monstre qui parlait très bien sa langue, dit à Nadia :
- Dites donc mademoiselle, dans toutes les situations on doit se

présenter. C'est parce que j'ai l'air d'un monstre que vous êtes malpolie avec moi ?

- Oh ! Excusez-moi, j'ai oublié ! Répondit Nadia, ce qui ne calma pas le monstre.

Nadia eu drôlement peur quand elle se fit crier dessus.

Le monstre devenant plus calme, il lui dit d'un air sournois :

- Bon, bref, j'ai vu un billet voler. Suis-moi, je te montrerai par où il est passé.

Inquiète, elle décida de suivre le monstre...

Ils marchèrent pendant des heures et des heures, des jours et des jours.

Au détour d'une forêt, elle se retrouva à l'entrée de ... son village ! Elle se retourna : le monstre avait disparu !

Pleine de tristesse, elle retourna vers sa maison pour retrouver les siens, sans rien pouvoir changer.

Si vous voulez que Nadia prenne une autre décision, ramenez-là au chapitre 10

Nadia courut pour échapper au monstre et passa par la porte. Elle vit des animaux très mignons, comme des peluches. Elle marcha même sur des cailloux qui ressemblaient à des marshmallows gigantesques...

Tout à coup, une fée apparut.

- Bonjour, dit la fée. Je m'appelle Clochette et toi ?
- Bonjour ! Je m'appelle Nadia ! Répondit-elle.
- Que fais-tu ? demanda Clochette.
- J'admire ce beau paysage ! dit Nadia.
- Bon au-revoir ! dit Clochette avant de repartir.

Nadia continue sa route vers son précieux billet. Elle allait dans la même direction que Clochette. Les marshmallows gigantesques se transformèrent en des fils de réglisses au moment où Nadia marcha sur une bosse qui était sur un des marshmallows. Cela fit accélérer la jeune fille.

Plus elle marchait et plus elle voyait une lumière très brillante. Elle arriva devant deux entrées : une en or et une en argent. Nadia aperçut Clochette aller vers la porte en or.

Si vous voulez que Nadia suive Clochette, et passe par la porte en or, allez au chapitre 34

Et si vous souhaitez qu'elle aille vers la porte en argent allez au chapitre 35

Nadia choisit le chemin gauche et maintenant elle se retrouva près d'un lac.

Elle vit quelque chose de vert et elle s'approcha mais ce n'était pas le billet, c'était juste une feuille d'arbre... Nadia commença à

désespérer...

Ne sachant plus quoi faire, elle partit de l'autre côté. Elle avança mais elle ne vit rien du tout. Plus elle avançait et plus elle sentait qu'elle n'allait rien trouver.

Elle tomba sur un homme avec une tête ovale et mince. Nadia dit:

- Est-ce que vous avez vu un billet vert ?
- Non, répondit l'homme.

Alors Nadia continua son chemin et elle arriva au pied d'une montagne recouverte de végétation. Elle se dit que ça serait dur pour chercher le billet vert sur cette montagne, mais elle y alla tout de même.

Dans la montagne il y avait un groupe d'abeilles qui semblaient très dangereuses et de l'autre côté il y avait les crottes vertes qu'un énorme animal avait laissées...

Aucune des deux possibilités ne lui donnait envie...

Pour passer par les abeilles dangereuses pars à la page 36
Et pour passer par les crottes par à la page 45

-25-

Nadia pénétra dans une forêt sombre, très sombre...

Elle avait peur. Elle avança tout de même et elle vit quelque chose bouger dans un arbre. Elle s'approcha et vit un homme sur une grosse branche.

Nadia l'aborda:

- Bonjour monsieur ! Avez-vous vu un billet voler par ici ?
- Oui il se dirige vers la sortie de la forêt, par là.

Nadia n'en croyant pas ses oreilles demanda encore:

- Pouvez-vous m'aider à trouver ce billet ?
- Oui mais faudrait que tu me donnes à manger et à boire...

Si vous voulez que Nadia aide l'homme, allez au chapitre 44

Si vous ne voulez pas gâcher le peu qu'il reste à Nadia, et continuer sur le chemin dans la forêt, rendez-vous au chapitre 12

Nadia ferma les yeux, rassembla tout son courage, et fonça sur le serpent. Il se jeta sur elle. Elle sauta sur le côté et planta son couteau à ours dans le dos du serpent. Il se tortilla dans tous les sens et finit par tomber. Nadia sentit des gouttes de sang sur ses

vêtements. Nadia se sentit mal de l'avoir tué, mais c'était nécessaire...

Alors Nadia entendit des cris. Elle se dit : « C'est peut-être encore un monstre, un ogre, un fou.. »

Nadia s'approcha et vit juste un monsieur qui répétait une chanson étrange. Elle lui demanda :

- Bonjour, n'avez-vous pas vu un billet ?
- Oui il est parti là, sur ce chemin, répondit l'homme.
- Mais vous êtes sûr ? Parce que je ne le sens pas très sûr, moi, ce chemin...
- Oui j'en suis sûr.

Nadia n'était pas sûre. L'homme avait l'air d'un fou...

Si vous voulez aller sur le chemin qu'il a indiqué, rendez-vous au chapitre 26

Si vous voulez lui demander plus d'informations allez au chapitre 38

Nadia était terrorisée par le serpent, mais elle rassembla son courage et réussit à prendre la fuite. Le serpent ne comptait pas la laisser partir et se lança à sa poursuite. Après plusieurs minutes qui lui semblèrent interminables, la jeune fille réussit à

semer le monstrueux serpent.

Cependant, dans la panique elle se perdit et se retrouva au pied d'une falaise d'où tombaient des blocs de pierre...

Au loin, elle entendit des voix gémissantes.

Si Nadia continue de monter en grimpant sur cette falaise qui semble bien dangereuse, allez au chapitre 43

Si elle veut continuer son chemin qui passe au pied de la falaise et se dirige vers les voix allez au chapitre 13

-28-

Nadia décide donc de rester dans la prison jusqu'à la fin de sa peine. Malheureusement le chef de la prison n'avait aucune envie de la relâcher un jour.

Bien au contraire, il souhaitait exécuter la jeune fille pour faire

un exemple pour le reste des prisonniers.

Sans prévenir Nadia, il versa un produit dans son eau afin d'empoisonner Nadia.

Au moment où elle commença à se sentir mal, il cria au reste des prisonniers : « Voilà ce qui vous arrivera si vous me désobéissez ! »

Nadia ferma les yeux et espéra que tout cela n'était qu'un mauvais rêve...

Ici s'achève l'aventure de Nadia.

Si vous souhaitez faire d'autres choix pour elle, retournez au chapitre13

-29-

Lorsqu'un des gardes ivres passa devant sa cellule, elle se leva sans bruit et lui déroba son trousseau de clés. Elle attendit la nuit. Quand les loups furent occupés ailleurs elle ouvrit la porte...

Nadia marcha le long des murs. Elle marcha sur quelque chose qui n'était pas de la neige : elle avait marché sur un médaillon. Elle le prit, le mit autour de son cou et continua. Passant devant un autre prisonnier, il lui dit :

– Ho ! Tu as retrouvé un médaillon magique ! Il possède un pouvoir énorme. Celui qui le possède peut utiliser sa force.

– Merci pour l'info, dit Nadia en courant.

Elle continua à monter et se retrouva devant le chef de la prison.

Si vous vous voulez combattre le chef grâce au médaillon allez au chapitre 40

Si vous voulez retourner dans votre cellule allez au chapitre 28

-30-

Nadia et Pépigom décidèrent donc de grimper sur la colline. Après avoir marché un bon moment, ils virent des abeilles. Elles avaient l'air très grosses et agressives. Ils essayèrent alors de grimper plus vite.

Nadia, toujours courageuse, se retourna et sortit son couteau à ours. En faisant de grands gestes, elle tua les abeilles qui s'approchaient en les coupant en deux.

Mais dans la bataille, Nadia fit tomber son couteau à ours...

Les deux compagnons se mirent alors à courir vers le sommet. Quand ils furent arrivés au plus haut de la colline, les abeilles les encerclèrent et les piquèrent...

Nadia s'évanouit, en espérant que ce n'était qu'un mauvais rêve...

Ici s'arrête l'aventure de Nadia.

Si vous souhaitez recommencer une autre aventure, retournez au chapitre 1

Nadia ne put pas s'empêcher d'attraper ces magnifiques fruits colorés. Elle en cueillit quelques-uns et les mit dans son sac dans le but de les manger plus tard.

Sur son chemin, la jeune fille vit une grotte au loin. Il y avait une

boîte d'allumettes sur le sol. Elle décida de cacher son sac sous des herbes sèches pour visiter un peu l'endroit où elle était. Mais elle ne trouva rien d'intéressant, et retourna vers la grotte.

Se sentant fatiguée, elle s'endormit. Dès qu'elle se réveilla, elle sentit qu'elle avait très faim.

Son envie de manger devint de plus en plus grande.

Elle décida donc de manger un des fruits qu'elle avait trouvé un peu plus tôt.

A peine l'eut-elle croqué qu'elle se mit à tousser. Elle ne put s'arrêter et commença à avoir du mal à respirer.

Elle finit par s'évanouir, en pensant qu'elle n'aurait jamais dû croquer dans ces fruits...

Si vous souhaitez que tout ça ne soit qu'un mauvais rêve, et si vous voulez recommencer l'aventure rendez-vous au chapitre 1

-32-

Alors Nadia se souvint de ce qu'avait dit Pégom : Ne pas avoir peur des fantômes.

Elle s'approcha d'eux et demanda d'une petite voix :

- Avez-vous vu passer un billet ?
- Tu n'as pas peur de nous ? Dirent ensemble tous les

fantômes.

- Non... vous allez me faire du mal ?
- Pas du tout, mais les autres ont toujours peur. Tu es courageuse. Nous allons t'aider. Suis-nous.

Nadia avait un peu peur sans le dire. Elle les suivit quand même. Nadia marcha derrière eux pendant longtemps. Enfin, ils s'arrêtèrent devant l'entrée d'une grotte sombre.

- Va et ne te retourne pas, dirent les fantômes.
- Je vais essayer, dit Nadia...

Allez au chapitre 20

-33-

Elle s'éloigna des abeilles. Continuant avec Pépigom, elle aperçut une vieille ferme au loin. Elle s'approcha et entra dans la vieille ferme. Fatiguée de son aventure, Nadia expliqua à son compagnon qu'elle allait se reposer dans la paille. Elle vit alors un objet translucide et autour de l'objet, il y avait des étincelles.

Il y avait un jeune gnome qui les regardait. Elle lui dit :

- Quel sont ces objet ?
- Je ne sais pas, répondit-il. Il y a des mots à l'intérieur.

N'y croyant pas, elle s'approcha et vit les mots *fois, une* et *était* danser dans une bulle transparente.

Elle courut chercher Pégigom. D'un geste vif, il les attrapa et courut jusqu'à chez lui. Nadia avait du mal à le suivre. Il s'approcha du corps de sa femme endormie et posa les mots à côté de son oreille. Ils entrèrent dedans...

Alors, comme par magie, Dounia ouvrit les yeux. Pleurant de bonheur, Pégigom embrassa sa femme et dit à Nadia :

- Tu es une bonne personne. Pour te remercier je vais t'aider. Ecoute moi bien : n'aie pas peur des fantômes et tu trouveras ce que tu cherches. Suis bien mon conseil.
- Merci, je ne l'oublierai pas, dit Nadia.

Elle laissa Pégigom et Dounia, et reprit sa route...

Allez au chapitre 17

Nadia passa par la porte en or en suivant Clochette.

Celle-ci se retourna car elle savait que quelqu'un la suivait.

- Pourquoi m'as-tu suivie ? Demanda Clochette.
- Parce que j'aime la couleur or et je t'ai vue passer la porte, dit Nadia. Je cherche un billet. L'aurais-tu vu par hasard?

- Oui j'en ai vu passer un, dit la fée. Il allait vers la porte d'une caverne. Tu as l'air d'être une bonne personne. Je sais que tu feras le bien avec ce que tu découvriras. Je vais t'y amener.

Nadia suivit Clochette qui la conduisit devant la porte dont elle avait parlé.

- C'est bon! Tu es arrivée à destination! S'exclama Clochette.
- Merci pour tout et au revoir, dit Nadia
- Au revoir, dit Clochette.

Nadia passa cette porte qui menait à une caverne.
Pour connaître la suite, allez au chapitre 20

-35-

Nadia se trouva donc devant la porte en argent. Elle se demanda:
«j'y vais où je n'y vais pas...»

Nadia aperçut alors un petit enfant, qui ressemblait à ceux de son village et lui dit:

- Hé! Petit! As-tu vu un billet voler par ici ?

- Non, répondit l'enfant
- Es-tu déjà passé par cette porte? Demanda Nadia.
- Non, jamais. Tu veux y aller? Demanda-t-il
- Oui.
- Pourquoi?
- Pour trouver ce billet bien sûr! Répondit Nadia.
- Vas-y si tu veux, dit le garçon avant de se retourner et de partir.

Nadia passa la porte.

Elle entendit des voix qui gémissaient et elle s'arrêta.

Nadia décida de poursuivre et d'aller vers les voix.

Allez au chapitre 11

Si vous ne voulez pas qu'elle aille dans cette direction, ressortez et prenez l'autre porte au chapitre 23...

Nadia grimpa sur la colline en direction des abeilles.

Elle était morte de fatigue, assoiffée et affamée. La fatigue la prit, donc elle s'allongea sur le sol pour se reposer un peu et faire le point. Son t-shirt à manches longues était tout déchiré après s'être accroché dans les branches. Elle commençait à

désespérer. Elle repensa alors au médaillon de sa grand-mère, dans son sac, ce qui lui redonna du courage. Elle se releva et continua son chemin en direction des abeilles dangereuses...

Les abeilles, voyants Nadia arriver eurent peur et s'enfuirent. Affamée, Nadia ne put pas s'empêcher de manger le miel des abeilles. Alors, les abeilles énervées revinrent et poursuivirent Nadia sur la colline. La pauvre petite eut tellement peur qu'elle ne regarda pas où elle courait et ...elle tomba de la falaise et s'écrasa sur le sol.

C'est la fin pour Nadia...

Si vous voulez recommencer l'aventure, retournez au chapitre 1

-37-

Nadia tomba nez à nez avec une énorme bête féroce, énorme et sauvage, un énorme lion à trois têtes.

- Donne-moi trois diamants que tu ramasseras par terre. Tu les mettras dans ma bouche et je laisserai alors passer. Mais si tu ne le fais pas à temps tu finiras dans mon

estomac.

Nadia chercha les diamants tant qu'elle put, mais c'était un piège. Elle ne les trouva pas. Se jetant sur elle, le lion à trois têtes ne fit qu'une bouchée de notre petite brésilienne...

Si vous voulez recommencer l'aventure, rendez-vous au chapitre 1.

Pour faire un autre choix, rendez-vous au chapitre 26

-38-

Nadia lui demanda plus d'informations. Le fou lui dit:
- Il y a juste une petite bête féroce, énorme et sauvage, mais ce n'est rien ! Il faudra lui donner trois diamants que tu ramasseras par terre. Tu les mettras dans sa bouche. Il te laissera alors passer. Mais si tu ne le fais pas à temps tu finiras dans son

estomac. Tu pénétreras dans une pièce sombre où tu trouveras le trésor.

-Je vais plutôt prendre un autre chemin, répondit Nadia, car je sens que je ne réussirai jamais à ramasser les diamants assez vite...

Elle quitta rapidement cet homme et poursuivit son chemin.

Elle était contente d'avoir demandé plus d'informations.

Elle entendait des voix au loin et se dirigea vers elles.

Rendez-vous au chapitre 13

-39-

Prenant son courage à deux mains, et en se bouchant le nez, Nadia traversa ce champ de crottes vertes.

En fait, ce n'était pas si terrible et elle ne regretta pas son choix. Ainsi, elle put continuer tranquillement dans la forêt sans approcher les dangereuses abeilles.

Continuez au chapitre 12

-40-

Nadia démarra un combat contre le chef de la prison. Elle prit son couteau à ours dans son sac à dos. Surpris par un cri, le chef tourna la tête et Nadia en profita pour lui planter son couteau par surprise dans la jambe. Elle regarda partout à la recherche d'une corde. Elle trouva une sorte de lasso. Elle ligota

le chef qui hurlait de douleur.

Effrayée, Nadia recula jusqu'à toucher le mur. Elle appuya alors avec son dos sur un énorme bouton rouge. Le chef hurla encore plus fort: «Non ! Pas l'autodestruction !»

Les murs de la prison tremblèrent et tout le monde paniqua en essayant de sortir. ...

Le gardien dit à Nadia de s'enfuir pour vivre. Celle-ci trouva une sortie en suivant un groupe de prisonniers, et courut vers l'extérieur...

Une fois dehors, elle vit une grande grotte sombre. Le chemin se poursuivait en direction d'un éboulis. Entre deux rochers, sur la droite, elle vit un passage...

Si vous voulez que Nadia entre dans la grotte sombre, allez au chapitre 20

Si vous voulez qu'elle prenne le passage de droite, rendez-vous au chapitre 8.

-42-

Donc Nadia prit la route du retour après une nuit agitée. Elle était malheureuse parce qu'elle rentrait sans le billet. Elle marcha droit devant elle, sans penser à rien. Elle croisa des animaux étranges, mais ça ne l'intéressait pas et continua sa route.

Enfin, sans savoir comment, elle arriva près de chez elle. Et elle

vit tout le monde, tous les gens de son village et de sa famille. Elle courut vers ses parents pour raconter son histoire de billet volant. Ils ne crurent pas trop son histoire et la réconfortèrent. Nadia savait qu'elle aurait pu tout changer... Mais le destin avait voulu que son aventure s'arrête ici...

Si vous souhaitez que Nadia prenne une autre décision, retournez au chapitre 8

-43-

Elle continua donc à monter en évitant les rochers qui tombaient sur elle. Deux rochers arrivèrent en même temps. Elle se pencha et évita le premier... mais le second la fit tomber dans le vide. Dommage qu'elle ait fait ce mauvais choix. L'histoire de Nadia s'achève ici.

Pour faire un autre choix retournez au chapitre 21
Pour recommencer une nouvelle aventure, retournez au chapitre 1

-44-

Nadia n'hésita pas:

- D'accord, mais il me reste très peu de nourriture, dit-elle.
- Et tu me la donnerais? Demanda l'homme.
- Je vous donne à manger avec plaisir. C'est ce que mes parents m'ont appris. Si je peux vous rendre service...

Nadia ouvrit son sac, prit sa dernière pomme et sa bouteille d'eau et les donna à l'homme. Il mangea avec appétit. Quand il eut fini de manger, l'homme remercia Nadia de sa bonté, et ils se mirent en route.

Nadia demanda à l'homme depuis combien de temps il était ici. Il répondit que ça faisait bien longtemps, et que personne ne lui avait proposé de le nourrir...

Nadia et l'homme marchaient quand Nadia vit le billet entrer dans une sombre caverne. Nadia dit au monsieur :

- Voilà le billet que je cherche. Au revoir et merci de m'avoir accompagnée.

- Ce n'est rien. Tu es quelqu'un de bien. Fais bon usage de ce que tu trouveras. Au revoir.

Emmenez Nadia au chapitre 20